

Warszawa, 08 sierpnia 2023 roku

Notatka

dotycząca autorskich praw majątkowych

Zgodnie z informacjami uzyskanymi w toku postępowania upadłościowego Radosława Jędrzejczaka w skład masy upadłości wchodzi autorskie prawa majątkowe dotyczące następujących filmów:

- „60 na kilo” – rok produkcji 2007 , film dokumentalny, z tytułu (typ udziału): producent (100%), scenarzysta (100%), autor komentarza (100%), reżyser (100%), operator obrazu (100%),
- „Bez wizji” – rok produkcji 2009, film dokumentalny, z tytułu (typ udziału): producent (22,13%), scenarzysta (100%), autor komentarza (100%), reżyser (100%),
- „Krzyk” – rok produkcji 2008, film fabularny telewizyjny, z tytułu (typ udziału): producent (100%), reżyser (50%), operator obrazu (100%), montażysta (100%).

Pola eksploatacji: producent: czyste nośniki, reemisja; pozostałe: wszystkie pola eksploatacji.

Powyższe prawa oszacowano łącznie na kwotę 9 000 zł, co stanowi dziesięcioletnią wartość najwyższych dochodów rocznych z tych praw wskazanych przez upadłego pomniejszą o 10% dyskonto wynikające z likwidacji w warunkach sprzedaży wymuszonej.

Łukasz Ragus

syndyk